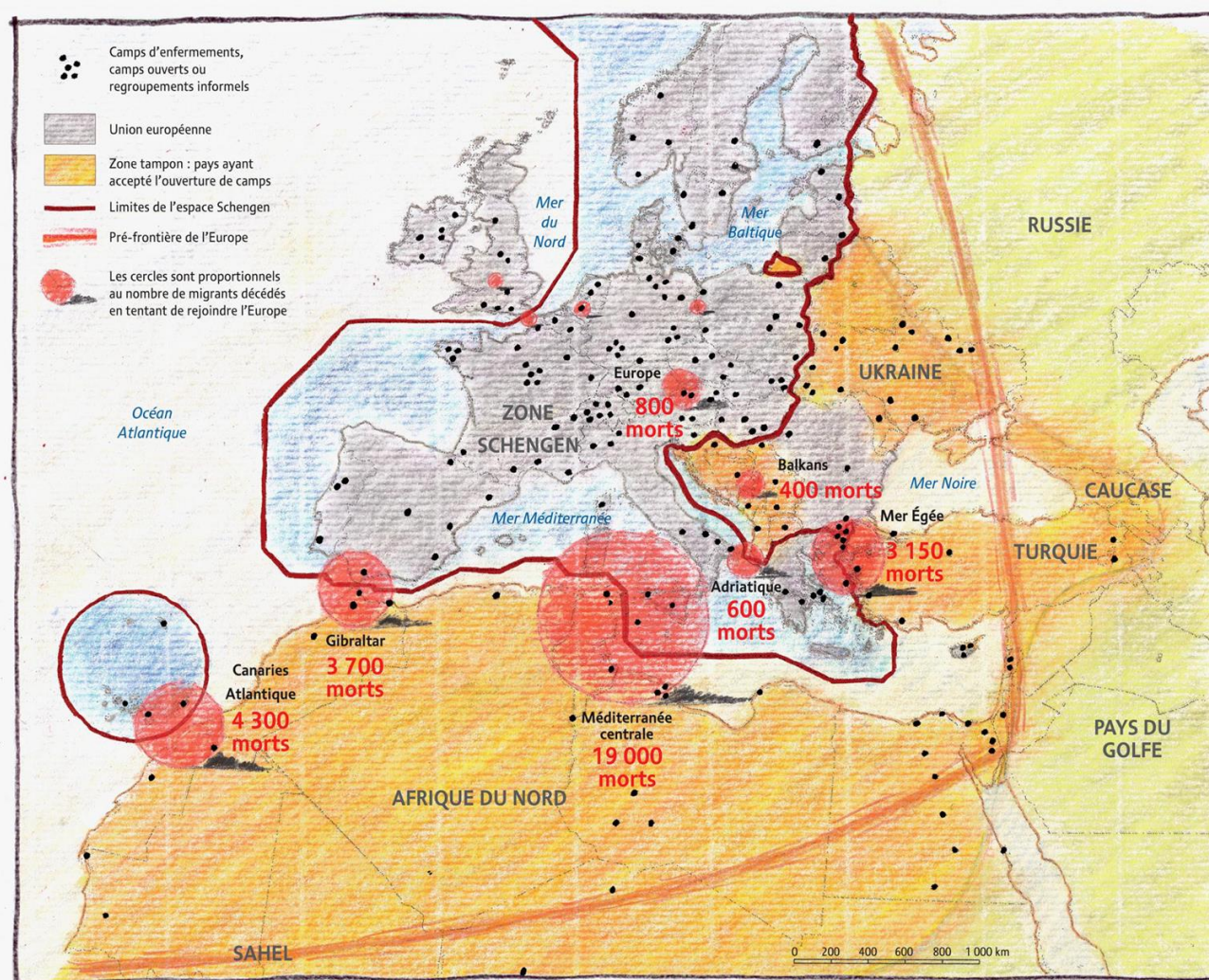


Fonte: REKACEWICZ, P. **Au voisinage touristique de l'Europe, la guerre, les réfugiés et les migrants**. Disponível em: <<https://visionscarto.net/voisinage-touristique-europe>>. Acesso em: 22 abril. 2020.




REKACEWICZ, P. **Mourir aux portes de l'Europe - 2016**. Disponível em: <<https://visionscarto.net/mourir-aux-portes-de-l-europe-2016>>. Acesso em: 22 abril. 2020.

As cartografias de Philippe Rekacewicz

*Reproduções e rupturas no processo de mapeamento do cenário da migração na
Europa*

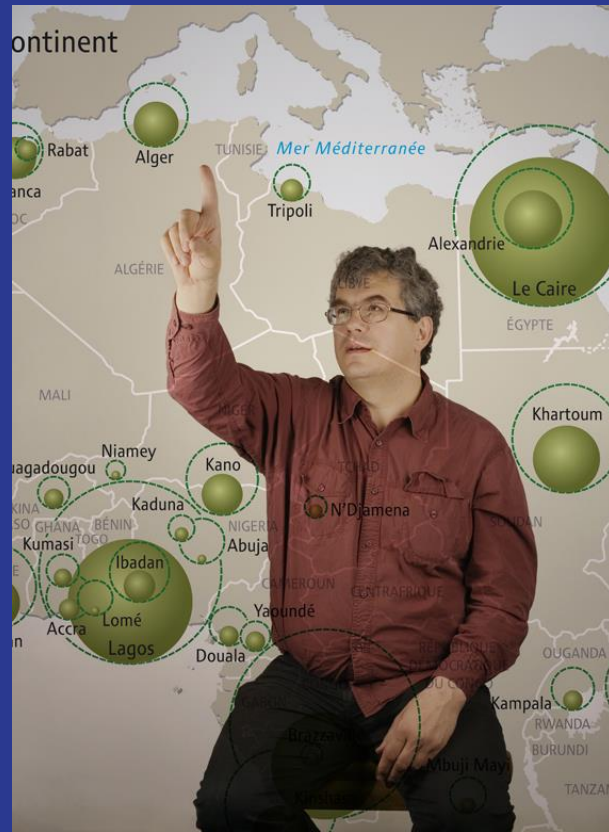
Estrutura

- I. Contextualização
 - A. Quem é Philippe Rekacewicz?
 - B. Visions Carto
 - II. Cartografia I: "*Au voisinage touristique de l'Europe, la guerre, les réfugiés et les migrants*"
 - A. Reproduções
 - B. Rupturas
 - III. Cartografia II: "*Mourir aux portes de l'Europe - 2016*"
 - A. Reproduções
 - B. Rupturas
 - IV. Conclusão
- 

Contextualização

I. A. Quem é Philippe Rekacewicz?

- Francês;
- Geógrafo pela Universidade de Paris 1 (Panthéon-Sorbonne);
- Trabalhou no Le Monde diplomatique de 1988 a 2014;
- Entre 1996 e 2008, chefiou paralelamente o departamento de cartografia da GRID-Arendal na Noruega, um escritório do Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA);
- Desde 2006, participa de projetos cartográficos-artísticos em vários países europeus;
- Está conduzindo pesquisas sobre "cartografia experimental".



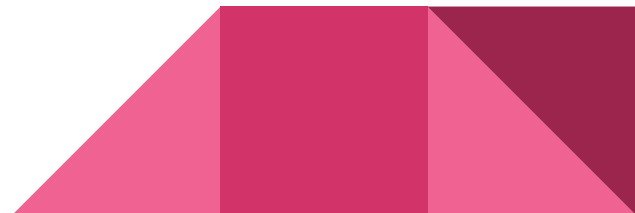
Fonte: **Philippe Rekacewicz**. Disponível em:
<http://www.rawmaterialcompany.org/_1504>. Acesso em: 19 maio. 2020.

I. B. Visions Carto

" *Visionscarto* é um lugar onde todos aqueles que desejam **refletir sobre conceitos originais de cartografia** - como cartografia participativa, cartografia radical ou cartografia narrativa - devem se sentir à vontade e tentar enriquecer o campo. É um lugar para compartilhar projetos na elaboração, idéias ou análises que foram rapidamente esboçadas ou esboçadas. Trabalhos em andamento e projetos em pesquisa serão publicados aqui: os de estudantes, pesquisadores, professores, artistas, ilustradores, jornalistas, cidadãos comprometidos. [...] Mais do que tudo, *Visionscarto* quer ser um lugar de interação e encontro de mentes curiosas."

- Philippe Rekacewicz & Philippe Rivière, "animadores" do site VisionsCarto

Fonte: À propos de Visionscarto. Disponível em: <<https://visionscarto.net/a-propos>>. Acesso em: 19 maio. 2020.



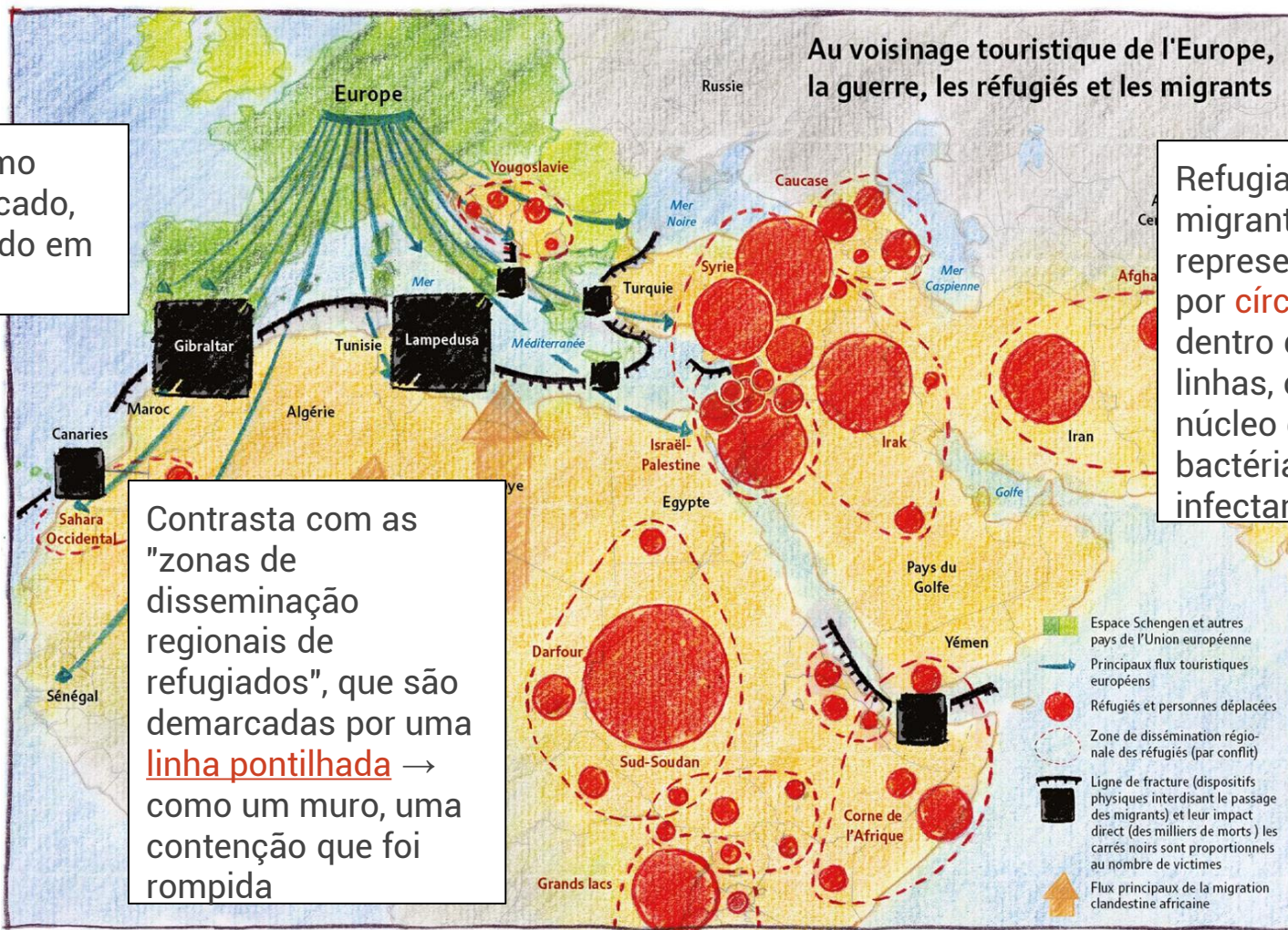
II. Cartografia I: "Au voisinage de l'Europe, la guerre, les réfugiés et les migrants"

Europa como bloco unificado, representado em verde

Contrasta com as "zonas de disseminação regionais de refugiados", que são demarcadas por uma linha pontilhada → como um muro, uma contenção que foi rompida

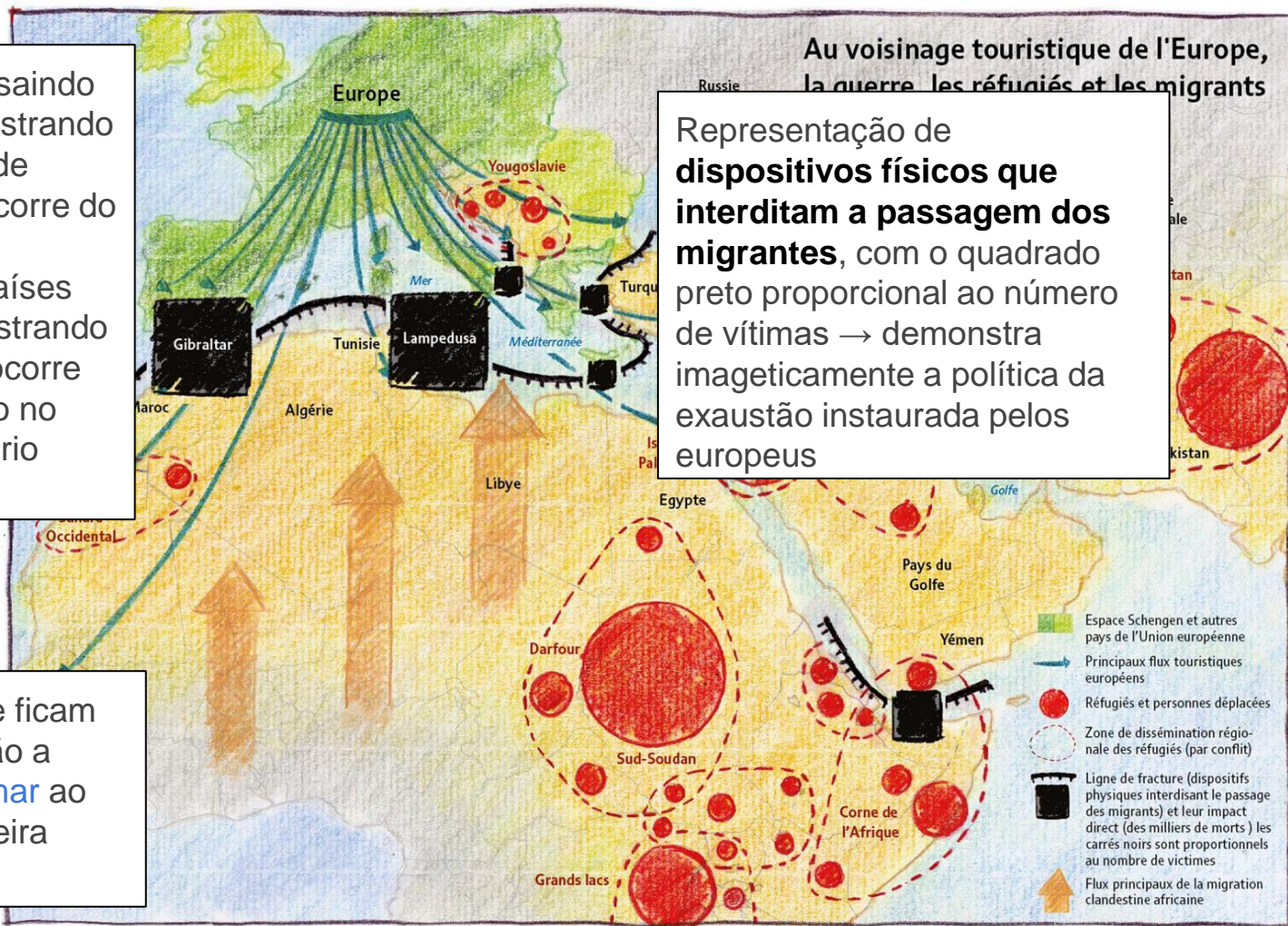
Au voisinage touristique de l'Europe, la guerre, les réfugiés et les migrants

Refugiados e migrantes são representados por **círculos** dentro destas linhas, como o núcleo de uma bactéria prestes a infectar a Europa



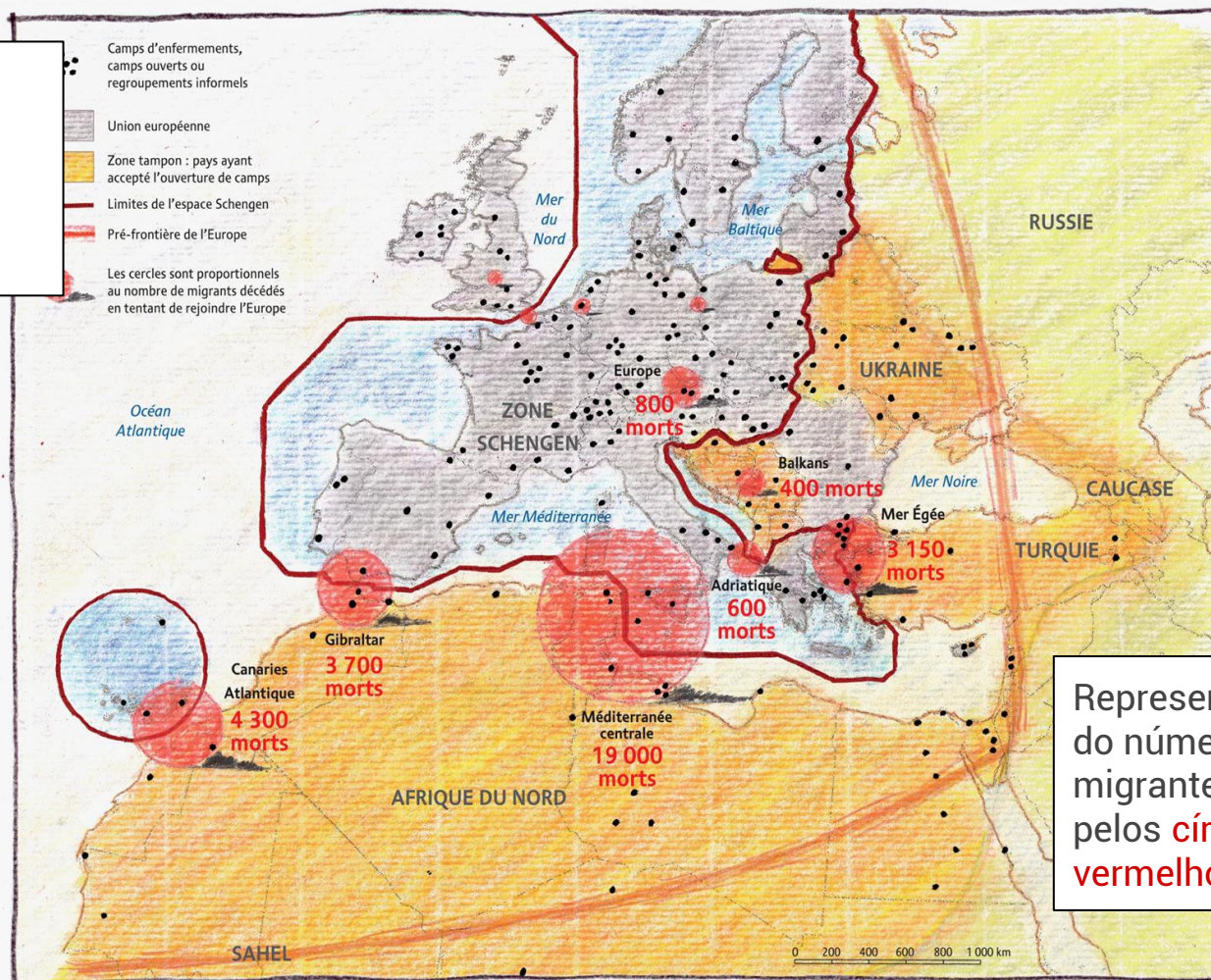
Setas verdes saindo da Europa mostrando o movimento de turismo que ocorre do continente em direção aos países Africanos, mostrando que também ocorre um movimento no sentido contrário

Fronteiras que ficam mais claras são a entre terra e mar ao invés da fronteira entre países



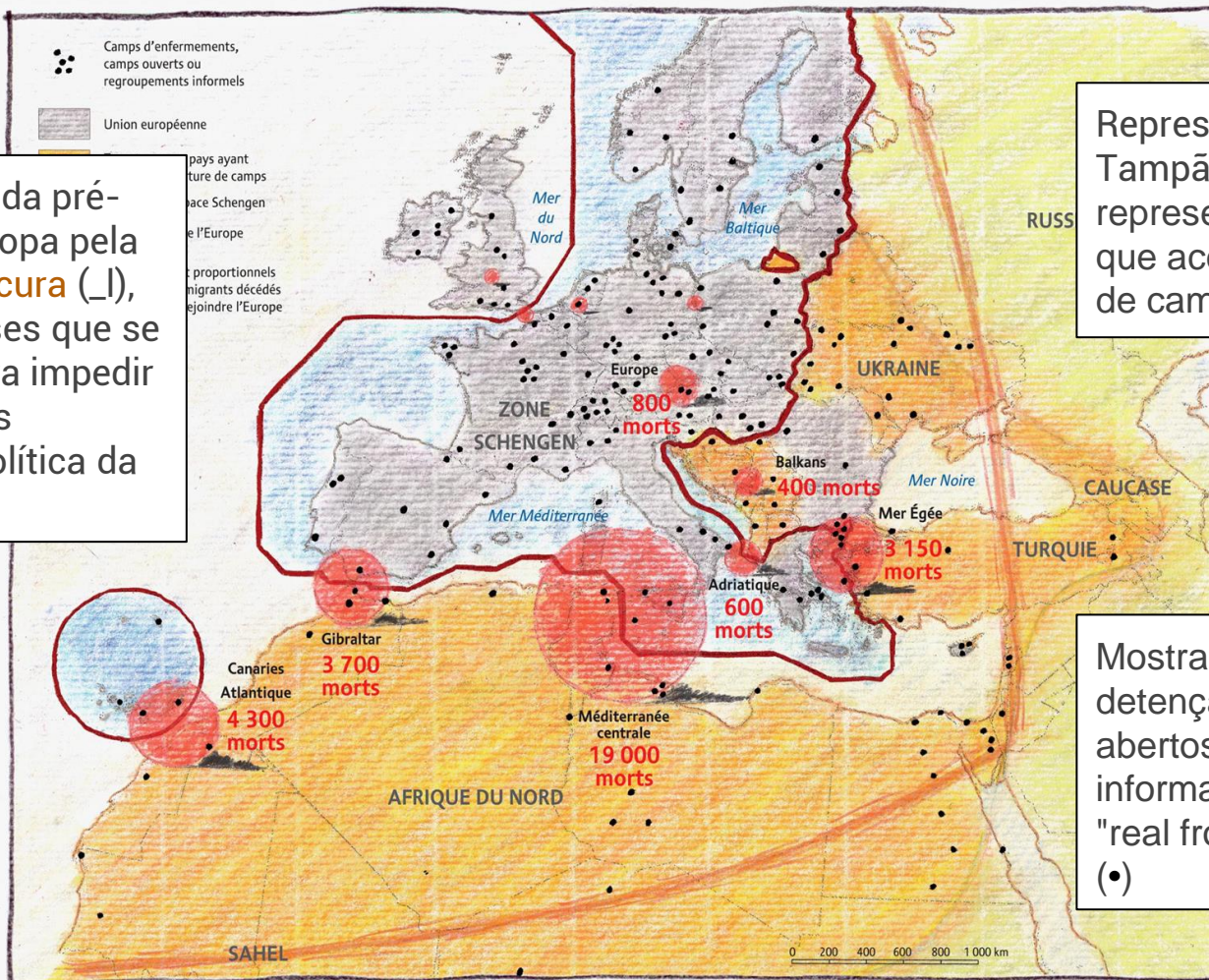
II. Cartografia II: "Mourir aux portes de l'Europe - 2016"

Zona Schengen
como uma
verdadeira
fortaleza em
cinza



Representação
do número de
migrante mortos
pelos **círculos
vermelhos**

Representação da pré-fronteira da Europa pela linha **laranja escura** (—), mostrando países que se associaram para impedir a viagem destes migrantes → política da exaustão



Representação da Zona Tampão **em laranja**, representando países que aceitaram abertura de campos

Mostra campos de detenção, campos abertos ou agrupamentos informais para além da "real fronteira da Europa" (•)

Conclusões

ELEMENTOS DE REPRODUÇÃO

- Representação de fronteiras
- Enquadramento
- Utilização de elementos gráficos (setas e cores)

- Criação de novas espacialidades (pré-fronteiras, zonas tampão,...)
- Demonstração de elementos não geográficos (obstáculos à migração, acampamentos,...)

ELEMENTOS DE RUPTURA

Referências Bibliográficas

À propos de **Visionscarto**. Disponível em: <<https://visionscarto.net/a-propos>>. Acesso em: 19 maio. 2020.

Philippe Rekacewicz. Disponível em: <http://www.rawmaterialcompany.org/_1504>. Acesso em: 22 abril. 2020.

REKACEWICZ, P. **Au voisinage touristique de l'Europe, la guerre, les réfugiés et les migrants**. Disponível em: <<https://visionscarto.net/voisinage-touristique-europe>>. Acesso em: 22 abril. 2020.

REKACEWICZ, P. **Mourir aux portes de l'Europe - 2016**. Disponível em: <<https://visionscarto.net/mourir-aux-portes-de-l-europe-2016>>. Acesso em: 22 abril. 2020.

REKACEWICZ, P. **Migrations, sauvetage en mer et droits humains**. Text. Disponível em: <<https://visionscarto.net/migrations-sauvetage-en-mer>>. Acesso em: 22 abril. 2020.

VAN HOUTUM, H.; BUENO LACY, R. The migration map trap. On the invasion arrows in the cartography of migration. **Mobilities**, v. 15, n. 2, p. 196–219, 3 mar. 2020.

